

Evento n. 231 dalla riapertura (2 settembre 2007)

TEATRO COMUNALE BALLARIN DI LENDINARA
STAGIONE 2016/2017
PROSA MUSICA DANZA

21 Novembre
Torna a Ballarin
LACCI
di Giuseppe Tomasi di Lampedusa
regia di Riccardo Iacona

30 Novembre
con il Compagnia Nuova Lendinara
LA SAGRA DELLA PRIMAVERA
di Enrico Morelli
regia di Enrico Morelli

13 Dicembre
Marta e la sua storia
NUDI E CRUDI
di Luca Ronconi
regia di Riccardo Iacona

21 Gennaio
con il Compagnia Nuova Lendinara
SPIRITO ALLEGRO
di Carlo Goldoni
regia di Riccardo Iacona

27 Febbraio
con il Compagnia Nuova Lendinara
DUE DONNE CHE BALLANO
di Carlo Goldoni
regia di Riccardo Iacona

24 Marzo
MATTI DA SLEGARE
di Carlo Goldoni
regia di Riccardo Iacona

1 Gennaio
CONCERTO IN SI BE-BOLLE
di Igor Stravinskij
regia di Riccardo Iacona

FANTASIA SONORA
di Igor Stravinskij
regia di Riccardo Iacona

25 Febbraio
CONCERTO IN SI BE-BOLLE
di Igor Stravinskij
regia di Riccardo Iacona

INIZIO SPETTACOLI ORE 21.00 - CONCERTO DI CAPORINANO e CONCERTO DI NEBOLLE ORE 17.00

MM CONTEMPORARY DANCE COMPANY
direzione artistica: Michele Merali

la sagra della primavera
coreografia di Enrico Morelli
musica di Igor Stravinskij

bolero
coreografia di Michele Merali
musica di Maurice Ravel e Stefano Corrias

produzione
MM Contemporary Dance Company
con il sostegno della Compagnia Nazionale Lendinara
Teatro Asolo di Corchetta
s.l.s. Progetto Danza - Reggio Emilia
partner tecnico: ProFluore

luci di Cristina Spatti
costumi di Marco Rossi e Tania Vercelli

www.michelermerali.it

Mercoledì 30 Novembre 2016
Ore 21
Teatro Comunale Ballarin

30 novembre 2016 - ore 21

Secondo appuntamento della stagione
MM CONTEMPORARY - DANCE COMPANY
LA SAGRA DELLA PRIMAVERA / BOLERO...

Mercoledì 30 novembre 2016 - ore 21 - Teatro Comunale Ballarin

MM CONTEMPORARY - DANCE COMPANY

LA SAGRA DELLA PRIMAVERA

coreografia **Enrico Morelli**

musica **Igor Stravinskij**

BOLERO

coreografia **Michele Merola**

musica **Maurice Ravel, Stefano Corrias**

Una serata di grande danza che prevede due pregevoli composizioni coreografiche ideate su musiche di grandi compositori. Si inizia con La sagra della primavera, coreografia di Enrico Morelli su musica di Igor Stravinskij: un capolavoro musicale ispirato ad una antica leggenda slava secondo cui ad ogni primavera, affinché la terra potesse rifiorire, una vergine doveva essere sacrificata. È poi la volta di Bolero, coreografia di Michele Merola su musica di Maurice Ravel e Stefano Corrias. Nel realizzare la propria versione coreografica Merola, si è focalizzato sul ventaglio inesauribile dei rapporti umani, in particolare di coppia, dentro ai quali, spesso, registriamo reciproche e inconciliabili distanze tra uomini e donne che li dividono.

Campagna abbonamenti Stagione di Prosa 2016/2017 - [Vedi articolo](#)

ABBONAMENTI intero € 90,00 - ridotto € 80,00 - studenti € 50,00

MINI ABBONAMENTO unico € 70,00 (4 spettacoli da scegliere al momento dell'acquisto dell'abbonamento)

