



REGIONE DEL VENETO

**arteven** 1979  
lo spettacolo nelle città 2009



**COMUNE DI LENDINARA**  
Assessorato alla Cultura

# DOMENICHE A TEATRO 2010



TEATRO COMUNALE BALLARIN  
1814

Via G. B. Conti, 15

**INIZIO SPETTACOLI ORE 16.30**

L'iniziativa è realizzata nell'ambito dell'accordo  
di Programma Regione del Veneto - Comune di Lendinara



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

[www.arteven.it](http://www.arteven.it)

[www.teatrocomunalebballarin.it](http://www.teatrocomunalebballarin.it)

**DOMENICA 28 FEBBRAIO 2010**

TEATRINO DELL'ERBA MATTA

## **I TRE PORCELLINI**

testo e regia di Daniele Debernardi

La scuola è finita e finalmente i tre porcellini amici si godono le meritate vacanze. I tre amici sono Lallo, un porcellino che suona la chitarra e canta canzoni di protesta. Giggi, cinghiale da discoteca divoratore di patatine fritte con ketchup e maionese. Infine c'è il Titti, maiale dal cervello fino: organizzato e tecnologico amante dei calcoli al computer, del cellulare. Ahimè la lieta vacanza è interrotta da una terribile notizia apparsa sulla prima pagina della Gazzetta del Porcile: il famoso lupo della steppa Stanislao Stanislasky è fuggito dallo zoo e cerca qualcosa da mettere sotto i denti. Si deve subito costruire dei rifugi per potersi difendere da possibili attacchi. Sarà meglio usare la paglia, il legno o i mattoni? Il luogo delle azioni è in continua metamorfosi grazie ad un gioco di elementi scenici che si sviluppano e si trasformano nel girare su se stessi. Le case, gli alberi ed il porcile cambiano forma sotto gli occhi del pubblico in una magica disposizione degli ambienti.

**DOMENICA 28 MARZO 2010**

LA PICCIONAIA - I CARRARA / TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE

## **STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO CHE LE INSEGNÒ A VOLARE**

di Carlo Presotto e Titino Carrara

regia di Titino Carrara

Sul palcoscenico si snoda l'avventura di personaggi resi celebri dal racconto di Luis Sepúlveda: la gabbiana Kengah, il burbero Zorba, il saccente Diderot, e poi Fortunata, il dispettoso Mattia e i perfidi topi. A tratti, però, l'io narrante diviene l'occhio di una telecamera a circuito chiuso, che giocando con piccoli oggetti comuni, inventa personaggi e situazioni su un grande schermo che campeggia, sghembo, sul fondo della scena. la televisione diventa un elemento vivo della storia che interagisce con gli altri personaggi; si modifica il rapporto con il reale e si perde la coincidenza tra l'essere e l'apparire, a sottolineare che ogni cosa può essere "diversa". A saperli ben guardare, una penna d'oca può diventare un gabbiano, una goccia d'inchiostro un mare di petrolio, un gomito di lana un gatto curioso...

---

**BIGLIETTO UNICO: € 3,00**

**PREVENDITA E VENDITA BIGLIETTI** I biglietti saranno in **prevendita** presso lo IAT in Piazza Risorgimento, sabato e domenica dalle ore 15.30 alle 18.30 (aperto anche i festivi), **on-line** su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) e in **vendita** il giorno di spettacolo presso il Teatro Comunale Ballarin in Via G.B. Conti 15 a partire dalle ore 15 - tel. 0425 642552.

**PER INFORMAZIONI IAT** in Piazza Risorgimento, il sabato e domenica dalle ore 15.30 alle 18.30 (aperto anche i festivi) tel. 0425.642389 - **Biblioteca** in via G. B. Conti, 30 - 45026 Lendinara (Ro) tel. 0425.605658 - tel. e fax 0425.63173 (da martedì a venerdì ore 8.30 - 13.30 / 14.30 - 17.45, sabato ore 8.30 - 13.30, chiuso domenica e lunedì)  
e-mail: [biblioteca@comune.lendinara.ro.it](mailto:biblioteca@comune.lendinara.ro.it)