

Lendinara 12 settembre - 28 ottobre 2008

IV edizione del Festival



IV edizione degli Incontri Internazionali Domenico Montagnana promossi dal Comune di Lendinara, in collaborazione con l'Associazione Polesine Musica, la Provincia di Rovigo, la Regione del Veneto, l'Associazione Veneta Amici della Musica, l'Orchestra di Padova e del Veneto.

"Antonio Stradivari, Giovan Battista Guadagnini e Vincenzo Panormo, ospiti di Domenico Montagnana"

Lo scopo della manifestazione è principalmente quello di offrire, attraverso la presenza di un paio d'opere di Montagnana, l'occasione di un raffronto estetico e storico con alcuni grandi liutai contemporanei del nostro, immaginando che essi siano stati invitati da lui a casa sua per un piacevole incontro, nel corso del quale ogni costruttore porta all'attenzione dell'altro i segreti della propria arte. Non solo. Attraverso questi strumenti sarà possibile anche avvicinarsi alla scoperta di compositori coevi del Montagnana in qualche caso e ad alcuni capolavori indiscussi della letteratura per strumenti ad arco che la manifestazione mette in luce in altri ambiti.

Venerdì 12 Settembre 2008 - ore 21

Teatro Comunale Ballarin

Alexander Rudin violoncello e direttore

Orchestra di Padova e del Veneto

L'interprete suona un violoncello costruito da Domenico Montagnana a Venezia nel 1740, di proprietà della Collezione di Stato Russa.

Jean Sibelius
1865-1957

Improptu, andante lirico per archi (1894)

Aulis Sallinen
1935

Danze Notturme di Don Chisciotte Op. 58 (1986)
per violoncello e orchestra

Luigi Boccherini
1743-1805

Concerto in Re maggiore n. 8 per violoncello e orchestra

Franz Josef Haydn
1732-1809

Sinfonia n. 49 "La Passione"

Martedì 23 Settembre 2008 - ore 21

Teatro Comunale Ballarin

André Bernard direttore

Yossif Ivanov violino

Orchestra di Padova e del Veneto

L'interprete suona un violino di Domenico Montagnana costruito a Venezia nel 1723 di proprietà del Signor Michael Guttman (Belgio).

Luigi Boccherini
1743-1805

Sinfonia G 518 in La maggiore

Ludwig van Beethoven
1770-1827

Romanza n. 2 in Fa maggiore per violino e orchestra

Maurice Ravel
1875-1937

Tzigane, versione per violino e orchestra

Antonio Salieri
1750-1825

Sinfonia veneziana

Franz Schubert
1797-1828

Sinfonia n. 5 in Si bemolle maggiore D. 485

Mercoledì 1 Ottobre 2008 - ore 21.00

Teatro Comunale Ballarin

David Geringas violoncello

Tatjana Schatz Geringas pianoforte

L'interprete suona un violoncello di Giovan Battista Guadagnini del 1761 di proprietà dell'Artista.

Benedetto Marcello Adagio

1686-1739

Johann Sebastian Bach

1685-1750

Johann Sebastian Bach Suite Nr. 1 Sol Maggiore BWV 1007 per violoncello solo

1685-1750

Sonata Nr. 2 Re Maggiore BWV 1028

Alfred Schnittke

1934

Sonata nr. 1 (1978)

Robert Schumann

1810-1856

Fantasiestuecke op. 73

Lunedì 6 Ottobre 2008 - ore 21

Teatro Comunale Ballarin

Liza Ferschtman violino

Inon Barnatan pianoforte

Il ciclo delle sonate per violino e pianoforte (prima parte)

Concerto n. 1

L'interprete suona un violino di Antonio Stradivari costruito nel 1702 e conosciuto con il nome di Lord Warrick.

Ludwig Van Beethoven Sonata n.1 in Re maggiore Op.12 (dedicata ad Antonio Salieri)

1770-1827

Sonata n. 6 in La maggiore Op. 30 n. 1

Sonata n. 7 Op. 30 n. 2

Mercoledì 8 Ottobre 2008 - ore 21
Teatro Comunale Ballarin

Liza Ferschtman violino

Inon Barnatan pianoforte

Il ciclo delle Sonate di Beethoven per violino e pianoforte (seconda parte)

Concerto n. 2

L'interprete suona un violino di Antonio Stradivari costruito nel 1702 e conosciuto con il nome di Lord Warrick.

Ludwig Van Beethoven **Sonata n. 4 in La minore Op. 23**
1770-1827

Sonata n. 5 in Fa maggiore Op. 24 "La Primavera"

Sonata n. 9 in La maggiore "Kreutzer"

Martedì 14 Ottobre 2008 - ore 21
Palazzo Boldrin (Biblioteca Comunale)

Conversazione a cura di Carlo Chiesa, studioso e liutaio milanese, autore di varie pubblicazioni riguardanti la storia della liuteria italiana, dal titolo:

Antonio Stradivari, Giovan Battista Guadagnino, Vincenzo Panormo, ospiti di Domenico Montagnana.

Martedì 28 Ottobre 2008 - ore 21
Teatro Comunale Ballarin

Enrico Bronzi violoncello

Filippo Gamba pianoforte

L'interprete suona un violoncello di Vincenzo Panormo del 1775

Franz Schubert **Sonata detta "Arpeggione"**
1797-1828

Johann Sebastian Bach **Suite n. 5 BWV 1011**
1685-1750

Robert Schumann **Adagio e Allegro Op.70**
1810-1856

5 pezzi nello stile popolare Op. 102

Modalità d'ingresso:

Singolo concerto € 6,00 - abbonamento (6 concerti) € 30,00

Prevendita:

**Biblioteca Comunale (0425 63173), Ufficio I. A. T. (0425 642389),
il giorno del concerto presso il Teatro Comunale Ballarin (0425 642552)**