



BANDO DI REGOLAMENTO DEL CONCORSO PER STUDENTI "IL TEATRO SIAMO NOI"

1. PREMESSA E FINALITÀ

Nell'ambito del progetto "Il teatro siamo noi" 2018-19 è bandito il concorso a premi "Il teatro siamo noi" (nel seguito "Concorso"). Grazie al sostegno della Fondazione Cariparo, alla collaborazione con il Comune di Lendinara e la Regione Veneto, il progetto dell'associazione culturale La Tartaruga ideato dal Comitato del Teatro Ballarin raggiunge la sua completezza con questa iniziativa. Lo scopo del concorso è di promuovere la partecipazione attiva e consapevole dei bambini e dei ragazzi al mondo del teatro, spronandoli ad una riflessione personale o di gruppo rispetto ai temi degli spettacoli che saranno proposti nel corso delle rassegne "Il teatro Ballarin con le famiglie" e "Il teatro Ballarin con le scuole". Possono partecipare studenti (bambini e ragazzi) che frequentano le scuole di ogni ordine e grado della provincia di Rovigo.

Il concorso si articola su quattro sezioni distinte per fasce d'età:

- SEZIONE 1: scuole dell'infanzia (partecipazione aggregata di classe)
- SEZIONE 2: scuole primarie (partecipazione aggregata di classe)
- SEZIONE 3: scuole medie inferiori (possibilità di partecipazione sia singola che di classe)
- SEZIONE 4: scuole medie superiori (possibilità di partecipazione sia singola che di classe)

2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso richiede la presentazione di progetti (disegni, elaborati fotografici o audiovisivi, ecc.) che siano stati ispirati da uno o più degli spettacoli del ciclo "Il teatro Ballarin con le famiglie" e del ciclo "Il teatro Ballarin con le scuole".

La tipologia degli elaborati dovrà attenersi alle caratteristiche che differenziano le 4 sezioni, secondo quanto previsto ai successivi punti 2.1 e 2.2. **Ogni classe o studente partecipante può concorrere con un solo elaborato.**

2.1 SEZIONI 1 e 2 (SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA)

Le classi partecipanti dovranno preparare un disegno/cartellone su carta in formato A1 o A0: il contenuto deve essere ispirato al tema specifico di un unico spettacolo, oppure ad una tematica comune e trasversale a più spettacoli. L'elaborato dovrà essere consegnato presso la Cittadella della Cultura di Lendinara, unitamente al Modulo di partecipazione al Concorso debitamente compilato (ALLEGATO 1). La tecnica può essere di natura mista: disegno, pittura o colori, inserti di materiali vari o elementi incollati. Se gli elaborati contengono foto ove sono ripresi individui minorenni, sarà premura della scuola, nella figura del docente responsabile del progetto, attestare autonomamente la delibera dei genitori alla diffusione del materiale. In tal caso sarà necessario compilare l'ALLEGATO 3.

L'elaborato dovrà essere consegnato entro e non oltre **le ore 12.00 del 15 giugno 2019**, pena l'esclusione dal Concorso.

2.2 SEZIONI 3 e 4 (SCUOLE MEDIE INFERIORI)

I singoli partecipanti e/o le classi partecipanti dovranno sviluppare un progetto che permetta di stimolare un utilizzo alternativo e innovativo dei social network più diffusi tra i giovani: Instagram e Facebook.

I singoli partecipanti e/o le classi partecipanti dovranno perciò redigere un progetto multimediale (foto o video) con le seguenti caratteristiche:





1. deve trarre ispirazione dal tema specifico di un unico spettacolo, oppure da una tematica coerente e trasversale a più spettacoli;
2. se il progetto è fotografico, dovrà essere composto da un'unica immagine in formato jpeg, proporzioni 2:3, oppure da più fotografie in sequenza (massimo 5), o ancora da un foto-collage sempre inscrivibile nel formato complessivo 2:3.
3. se il progetto è video o misto (video e immagini), l'elaborato dovrà avere una risoluzione minima di **720p** e durata non superiore ai **2'30"** in formato mpeg o mpeg4.
4. Se gli elaborati contengono foto o filmati ove sono ripresi individui minorenni, sarà premura della scuola (nella figura del docente/collaboratore responsabile del progetto) o del singolo partecipante attestare autonomamente la delibera dei genitori alla diffusione del materiale. A tale scopo sarà necessario compilare l'ALLEGATO 3.

I progetti dovranno essere inviati all'indirizzo di posta elettronica teatrobalarinlendarina@gmail.com. Per inoltrare i file multimediali più pesanti è caldamente consigliato l'utilizzo della piattaforma gratuita WeTransfer (<https://wetransfer.com/>) o altre piattaforme affini per la condivisione dei file. Per le classi, sarà necessario allegare il Modulo di partecipazione al Concorso debitamente compilato (ALLEGATO 1). Se il progetto è presentato singolarmente, bisognerà allegare l'apposito Modulo di partecipazione compilato dal genitore o dallo studente se maggiorenne (ALLEGATO 2). Il materiale dovrà essere inviato entro e non oltre **le ore 12.00 del 15 giugno 2019**, pena l'esclusione dal Concorso.

3. SVOLGIMENTO DEL CONCORSO

3.1 PRIMA FASE: AMMISSIONE DEGLI ELABORATI

La Giuria, composta dai membri del Comitato per Il Teatro Comunale Ballarin e dall'assessore alla Cultura del Comune di Lendinara, valuterà con giudizio insindacabile la rispondenza degli elaborati alle caratteristiche di cui al punto 2; in particolare non verranno ammessi alle fasi successive gli elaborati con le seguenti caratteristiche:

- nessuna pertinenza ai temi degli spettacoli della rassegna;
- qualità grafica scadente, errori di compressione per i progetti multimediali (Sezioni 3 e 4);
- presenza di contenuti sgradevoli e/o non adatti.

Solo per le sezioni 3 e 4, tutti i progetti ammessi alla seconda fase del Concorso saranno pubblicati sulle pagine social del Teatro Ballarin (@TeatroBallarinLendarina sia su Instagram che su Facebook). I progetti non pubblicati saranno da considerare non ammessi al Concorso.

3.2 SECONDA FASE: GRADIMENTO SUI SOCIAL

Solo per le sezioni 3 e 4, ogni progetto ammesso al Concorso verrà pubblicato sui canali social del Teatro Ballarin, e la didascalia (o il testo del post) conterrà il nominativo/nickname del partecipante e/o i riferimenti della classe, il titolo assegnato al progetto e l'istituto di provenienza.

Il gradimento sui social (Instagram e Facebook) concorrerà per il 50% al punteggio finale, il restante 50% provverrà dal giudizio della Giuria. Il valore numerico dei singoli like ricevuti da Facebook si sommerà al numero dei like ottenuti su Instagram. Il numero dei commenti non contribuirà al punteggio.

All'elaborato che risulterà più votato verranno assegnati 50 punti: tutti gli altri elaborati, dal secondo in poi, riceveranno un numero di punti proporzionale al loro gradimento. Per garantire equità di trattamento, ciascun lavoro sarà disponibile sul web per lo stesso periodo di tempo, successivamente alla scadenza del termine del 15 giugno, raccogliendo le preferenze **fino al 1° settembre 2019**, quando inizierà la valutazione della giuria. **Ai fini del concorso valgono solo le preferenze espresse nelle pagine social del Teatro Ballarin, e non quelle espresse in altre pagine o profili personali.**





3.3 FASE FINALE: GIUDIZIO DELLA GIURIA

Le modalità di selezione dei vincitori sono le seguenti:

- SEZIONI 1 e 2: la Giuria decreterà l'elaborato vincitore tra quelli consegnati ed eventualmente potrà segnalare altri elaborati meritevoli;
- SEZIONI 3 e 4: ogni singolo componente della giuria nel votare gli elaborati avrà a disposizione un giudizio da 1 a 10 punti, e lo eserciterà in maniera autonoma ed insindacabile. L'elaborato riceverà un punteggio derivante dalla somma dei singoli voti espressi dai componenti della giuria e con questo punteggio verrà stilata una graduatoria. Al primo o primi classificato/i verranno assegnati 50 punti e proporzionalmente agli altri, come nella parte social. **La somma dei rispettivi punteggi ricavati dal gradimento sui social, uniti a quelli assegnati dalla giuria decreteranno la graduatoria finale da cui risulterà il vincitore.** A parità di punteggio prevale il progetto del partecipante o della classe più giovane.

4. PREMI

I progetti vincitori ed eventuali progetti segnalati verranno pubblicati con il commento della Giuria sulle pagine web del Teatro Ballarin e verranno premiati nel corso della cerimonia conclusiva che si terrà il **21 settembre 2019**.

I premi per i vincitori sono così distribuiti tra le varie sezioni:

	PARTECIPAZIONE SINGOLA	PARTECIPAZIONE DI CLASSE
SEZIONE 1 SCUOLE DELL'INFANZIA	---	Buono acquisto 100 euro presso Cartolibreria convenzionata a Lendinara
SEZIONE 2 SCUOLE PRIMARIE	---	Buono acquisto 100 euro presso Cartolibreria convenzionata a Lendinara
SEZIONE 3 SCUOLE SECONDARIE (MEDIE INFERIORI)	2 biglietti in poltronissima stagione di prosa 2019/2020 + Buono acquisto 100 euro presso Mondadori Rovigo - c.c. La Fattoria	Buono acquisto 150 euro presso Mediaworld - c.c. La Fattoria.
SEZIONE 4 SCUOLE MEDIE SUPERIORI	2 biglietti in poltronissima stagione di prosa 2019/2020 + Buono acquisto 150 euro presso Mondadori Rovigo - c.c. La Fattoria	Buono acquisto 200 euro presso Mediaworld - c.c. La Fattoria

Lendinara, 18 settembre 2018

**Comitato Teatro Comunale Ballarin
Associazione culturale La Tartaruga**

